

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.19в РИСОВАНИЕ И ЛЕПКА**

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.21в Рисование и лепка является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (далее - ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО 43.01.09 Повар, кондитер.

Рабочая программа учебной дисциплины включает в себя: паспорт рабочей программы учебной дисциплины, структура и содержание учебной дисциплины, условия реализации дисциплины, контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

2. Место дисциплины в структуре ППКРС: дисциплина ОУД.21в Рисование и лепка входит в общеобразовательный учебный цикл ППКРС.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Уметь		
	У. 1	-использовать традиционные приемы и техники рисунка, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией;
	У. 2	-применять традиционные методы и приемы передачи модели;
	У. 3	-применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении лепных изделий;
	У. 4	- различать и применять особенности цветовой гармонии;
	У. 5	- способность к выполнению рисунков с натуры, по памяти, воображению;
	У. 6	- способность к самостоятельной творческой деятельности.
Знать		
	З. 1	- принципы композиционного построения изображения;
	З. 2	- порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка;
	З. 3	- традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др.;
	З. 4	-принципы композиционного построения рисунков прикладного характера;
	З. 5	- способы передачи формы и объема предметов в скульптуре, приемы построения лепных композиций.
	З. 6	- практическое применение умений по рисованию и лепке.
Формируемые компетенции		
	ОК 01	-выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
	ОК 02	- осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
	ОК 03	-планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

5. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 36 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 36 часа;

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОУД.19в Рисование и лепка

Раздел 1. Основы рисования.

Тема 1.1. Основы рисования. Геометрические композиции в рисунка. Орнамент.

Тема 1. 2. Рисование с натуры. Рисование с натуры геометрических фигур и предметов быта.

Тема 1.3. Рисование с натуры овощей, фруктов и растений.

Тема 1.4. Рисование с натуры животных и птиц.

Тема 1.5. Композиция тортов. Рисование кондитерских изделий.

Раздел 2. Основы лепки.

Тема 2.1 Основы лепки.

Изготовление макетов тортов

Консультация

6. В программе представлены:

- планирование учебного времени, контроль знаний;
- тематический план и содержание дисциплины;
- условия реализации программы дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Формы и методы организации образовательного процесса, способствующие формированию и развитию компетенций.

Формы: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

Методы:

- словесные (рассказа, беседа, работа с книгой, дискуссия, применение аудио и видео дисков, компьютерных презентаций);

- наглядные (демонстрация наглядных пособий, картин, плакатов, таблиц, самостоятельные наблюдения);

- практические (упражнения, самостоятельные письменные и контрольные работы, написание рефератов, докладов);

- метод проекта, учебно-исследовательский, деловые игры.

Составитель: Шехурдина М.А